

terra da música



# ROTEIRO DE ESTUDOS

## PIANO MASTER COMPLETO

---

Conheça os planos de estudos que contemplam  
TODOS OS CURSOS do Terra da Música, para  
quem deseja ter tudo à disposição!

# Seja muito bem-vindo(a) ao programa de desenvolvimento musical que dá acesso a TODOS os Cursos da nossa escola!

Aqui você encontra todos os nossos cursos da nossa escola dedicados a pianistas e tecladistas. Tenha acesso a um percurso completo, que vai do iniciante até o avançado, com cursos práticos, teóricos e de desenvolvimento nas teclas! Ao realizar a sua Assinatura, você terá acesso, também, aos novos cursos que serão lançados durante o período da sua matrícula!

“ Eu sou Turi Collura, professor dos cursos de piano e teclado e coordenador dos cursos da nossa escola! Nós vamos lhe ajudar a realizar seus sonhos por meio de estudos consistentes, práticos e completos! ”



# QUAIS ÁREAS DESENVOLVEMOS NOS NOSSOS CURSOS?

**Repertório** organizado por níveis

**II-V-I:** acordes e frases

**Técnica,** velocidade, agilidade

**Harmonia** na música popular

**Improvisação** e composição melódica

Harmonia **Quartal**

**Leitura e Escrita Musical**

Harmonia Aplicada às **Teclas**

Linguagem e **Percepção**

Piano **Blues** e **Jazz**

Piano/Teclado **Solo**

**Piano Brasileiro:** Bossa Nova,  
Baião, Choro, Frevo

**Hanon** da música popular

**... e muito mais!**

## POR ONDE COMEÇAR?

Nas páginas a seguir, você encontra um percurso de estudos organizado de forma progressiva. Você pode personalizá-lo conforme as suas necessidades ou desejos.

Ao fazer a sua assinatura, você pode marcar um encontro **AO VIVO** para personalizarmos o percurso de estudos.



# OS CURSOS ORGANIZADOS POR NÍVEIS

Nas páginas a seguir, você encontra todos os cursos da escola organizados por níveis e por grupos.

Em seguida, vou lhe dar algumas orientações de como montar o seu cronograma de estudos.

Não se esqueça que, ao realizar uma Assinatura, você pode marcar um encontro gratuito comigo, ao vivo, para eu lhe ajudar a organizar os estudos conforme as suas necessidades!



# CURSOS DE NÍVEL INICIANTE



Turi Collura

**Piano e Teclado Iniciante**



Turi Collura

**Técnica Iniciante e Postura**



Turi Collura

**Escalas Maiores na prática**



Turi Collura

**Repertório para Piano e Teclado**



Turi Collura

**Harmonia aplicada às Teclas 1**



Turi Collura

**Linguagem e Percepção musical**



Turi Collura

**Harmonia aplicada às Teclas 2**



Turi Collura

**Leitura e Escrita musical**

# CURSOS DE NÍVEL INTERMEDIÁRIO 1

INTERMEDIÁRIO I



Turi Collura

**PIANO BLUES E BOOGIE 1**

INTERMEDIÁRIO I



Turi Collura

**IMPROVISAZÃO E COMPOSIÇÃO MELÓDICA 1**

INTERMEDIÁRIO I



Turi Collura

**HARMONIA APLICADA À MÚSICA POPULAR 1**

TODOS OS NÍVEIS



Turi Collura

**REPERTÓRIO PARA PIANO E TECLADO**

TODOS OS NÍVEIS



Turi Collura

**TÉCNICA PIANÍSTICA: AGILIDADE, INDEPENDÊNCIA, VELOCIDADE**

INTERMEDIÁRIO I



Turi Collura

**CHORINHO DESCOMPLICADO**

INTERMEDIÁRIO I



Turi Collura

**HARMONIA APLICADA ÀS TECLAS 3**

INICIANTE



Turi Collura

**LINGUAGEM E PERCEPÇÃO MUSICAL**

INTERMEDIÁRIO I



Turi Collura

**ESCALAS MODAIS NA PRÁTICA**

# CURSOS DE NÍVEL INTERMEDIÁRIO 2

INTERMEDIÁRIO II



2

Turi Collura

**PIANO BLUES E BOOGIE 2**

INTERMEDIÁRIO II



Turi Collura

**IMPROVISAZÃO E COMPOSIÇÃO MELÓDICA 2**

INTERMEDIÁRIO II



Dm7 - G7  
Dm7 - Bb7  
Dm7 - Db7  
Dm7 -  
C7M  
D7(9,

Turi Collura

**HARMONIA APLICADA À MÚSICA POPULAR 2**

TODOS OS NÍVEIS



Turi Collura

**REPERTÓRIO PARA PIANO E TECLADO**

TODOS OS NÍVEIS



Turi Collura

**TÉCNICA PIANÍSTICA: AGILIDADE, INDEPENDÊNCIA, VELOCIDADE**

INTERMEDIÁRIO II



Turi Collura

**PIANO BOSSA NOVA**

INTERMEDIÁRIO II

Em7(b5),9,11



Turi Collura

**VOICINGS ONE HAND: HARMONIA APLICADA ÀS TECLAS 4**

INICIANTE



Turi Collura

**LINGUAGEM E PERCEÇÃO MUSICAL**

INTERMEDIÁRIO II

HANON POPULAR



Turi Collura

**O HANON DO PIANO POPULAR**

INTERMEDIÁRIO II

II-V-I  
ACORDES E FRASES



Turi Collura

**II-V-I ACORDES E FRASES**

# CURSOS DE NÍVEL AVANÇADO



AVANÇADO



Turi Collura

**BAIÃO E FREVO AO PIANO**



INTERMEDIÁRIO II



Turi Collura

**IMPROVISAZÃO E COMPOSIÇÃO MELÓDICA 2**



AVANÇADO



Turi Collura

**HARMONIA APLICADA À MÚSICA POPULAR 3**



TODOS OS NÍVEIS



Turi Collura

**REPERTÓRIO PARA PIANO E TECLADO**



TODOS OS NÍVEIS



Turi Collura

**TÉCNICA PIANÍSTICA: AGILIDADE, INDEPENDÊNCIA, VELOCIDADE**



AVANÇADO



Turi Collura

**HARMONIA APLICADA À MÚSICA POPULAR 4**



AVANÇADO



Turi Collura

**WALKING BASS E ACOMPANHAMENTO JAZZ**



AVANÇADO



Turi Collura

**HARMONIA QUARTAL: ACORDES E FRASES**

**+ DOIS CURSOS CHEGANDO EM BREVE:**

**- PIANO BOSSA NOVA 2**

**- O SAMBA AO PIANO E TECLADO**

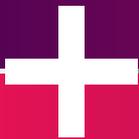
# POR ONDE COMEÇAR?



## Piano e Teclado Iniciante

O curso **Piano e Teclado do Zero** é, sem dúvida, o primeiro curso para quem deseja aprender do zero, retomar os estudos deixados para trás e aprender de forma completa!

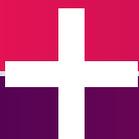
Aprendemos a tocar por partitura e por cifra. Estudamos a leitura da partitura (clave de Sol e clave de Fá), os acordes e as cifras e a acompanhar músicas. O percurso inclui a base da teoria musical e as primeiras escalas nas teclas. E você aprende a tocar suas primeiras músicas!!



## Técnica Iniciante e Postura

Enquanto está estudando o **Piano e Teclado Iniciante**, você pode se aprofundar um pouco na Leitura da partitura.

O curso **Leitura e Escrita Musical** lhe oferece um percurso leve e dinâmico, com simpáticos exercícios interativos e treinos guiados em vídeos.



## Aprenda da forma certa desde o começo

Os estudos do **PIANO INICIANTE** contemplam um percurso de desenvolvimento que encontra no **REPERTÓRIO** a sua direta aplicação. O curso **HARMONIA APLICADA ÀS TECLAS** (módulos 1 e 2) proporcionam o domínio de todos os acordes por tríades, seus dedilhados, as inversões, os encadeamentos. Os cursos de **LEITURA E ESCRITA MUSICAL + LINGUAGEM E PERCEPÇÃO** fornecem a base teórica necessária ao melhor desenvolvimento.

A partir do curso iniciante começamos a estudar todas as escalas maiores, com seus dedilhados, na prática.



# REPERTÓRIO RICO E VARIADO: O BLUES, O POP, A MÚSICA BRASILEIRA



## Piano Blues e Boogie

Organizado em dois módulos, o curso de **PIANO BLUES e BOOGIE** é, sem dúvida, um curso muito divertido! Você aprende a tocar 12 músicas, escalas e frases de blues para improvisar, aprende a realizar walking bass e voicings para a mão esquerda. Toque em piano solo e com bases de áudio, aprenda a usar lindas frases de blues! Nesse curso você desenvolve a coordenação motora, coloca as bases para a improvisação blues/jazz. IMPERDÍVEL!



## Repertório para piano e teclado

O **REPERTÓRIO DE MÚSICA POPULAR PARA PIANO E TECLADO** é tudo que você sempre sonhou! Aqui você encontra músicas de diversos estilos: popular, nacional e internacional, para você compor o seu repertório pessoal!

As músicas são apresentadas em vários níveis progressivos. O nível está indicado de 1 a 5 (sendo 1 o nível iniciante e 5 o mais sofisticado).

O mais importante de tudo: aprenda várias técnicas para realizar as músicas!



## CURSOS DE PIANO BRASILEIRO

Para você que gosta de música brasileira, no Terra da Música você encontra os cursos **CHORINHO DESCOMPLICADO**, **BOSSA NOVA**, **BAIÃO** e **FREVO**. Em breve estará disponível, também, o curso **SAMBA** ao Piano e Teclado.

Esses cursos oferecem a aprendizagem de um repertório muito interessante e ensinam ao aluno como tocar qualquer música nesses estilos.

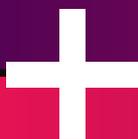
# PILARES FUNDAMENTAIS PARA O MÚSICO POPULAR



## Harmonia Aplicada à Música Popular

O Curso **HARMONIA APLICADA À MÚSICA POPULAR** é, sem dúvida, um dos pilares fundamentais dos estudos de música! O curso inteiro está organizado em 4 módulos. Começamos o seu estudo no nível Intermediário 1 e terminamos no nível avançado.

**Objetivos do curso:** Estudar e vivenciar os conhecimentos teóricos da harmonia do ponto de vista prático; Entender, ouvir e aplicar as formas estruturais da harmonia; Desenvolver habilidades pessoais de criação/recriação das formas estruturais; Desenvolver habilidades pessoais para a harmonização e a reharmonização de uma melodia.



## Improvisação e Composição Melódica

No curso **IMPROVISÇÃO E COMPOSIÇÃO MELÓDICA 1** você aprende a improvisar por meio de técnicas diferenciadas e de um percurso gradativo para o desenvolvimento da linguagem melódica.

Você vai fazer treinamentos para o domínio da linguagem e das estruturas musicais e exercícios para o desenvolvimento criativo.

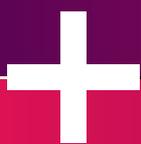
Do Pop ao Jazz, do Choro ao Blues, divirta-se improvisando!

# O DOMÍNIO TOTAL DAS TECLAS!



## Técnica Pianística: Agilidade, independência, velocidade

O curso **TÉCNICA PIANÍSTICA: Agilidade, Independência e Velocidade** é fundamental para todos os que desejam melhorar a sua técnica pianística, evoluir ou, simplesmente estudar a técnica, desenvolver a sua agilidade, independência e velocidade. Por meio de um percurso gradativo, nesse curso online aprendemos: Técnicas de postura da mão, dedos e articulações; Como desenvolver a agilidade; Como aumentar e fortalecer a velocidade; Como fortalecer a independência na articulação dos dedos; Staccato de pulso e muitas outras

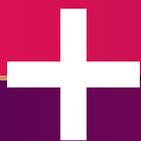


## II-V-I Acordes e Frases

O Curso **II-V-I: ACORDES E FRASES** é uma etapa fundamental para o estudo da sequência mais popular e recorrente na música popular e no jazz. Estudamos diversos tipos de voicings, "one-hand" e "two-hands", acordes Bud Powell, aplicamos todos os estudos em Repertório!

Alguns conteúdos: Voicings de base; Voicings Rootless com 9,13; Frases para improvisação; Escalas Modais; Aplicação em Repertório; Voicings TWO-HANDS (voicings com 2 mãos); -II-V-I com acordes quartais;

Acompanham 2 apostilas e Playbacks em todos os tons.



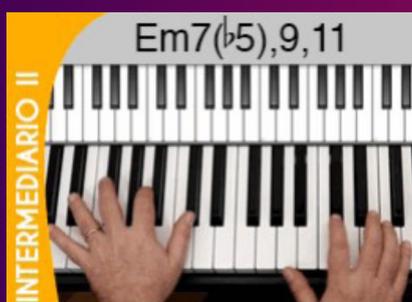
## Hanon Popular

O curso **O HANON DO PIANO POPULAR** é dedicado ao desenvolvimento técnico, da rítmica e da coordenação das mãos no âmbito do piano popular.

É um curso muito importante para aprofundarmos:

Coordenação motora e independência entre as mãos; Estudos de acentos e deslocamento de acentos; Rítmica brasileira, Jazz, Shuffle, R&B; Estudo de tonalidades; Acompanhamento e muito mais.

# A HARMONIA NAS TECLAS A NÍVEL PROFISSIONAL!

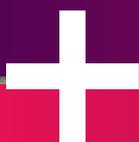


## Voicings One Hand

O curso VOICINGS ONE HAND é o quarto módulo do curso HARMONIA APLICADA ÀS TECLAS. Nele, você aprende como montar acordes sofisticados que usam, por exemplo, notas como 9, 11, 13, #11, b9, b13 etc. Aprende a usar Clusters e Notas Substituídas.

Nesse curso online você aprende a construir acordes a partir dos chamados "PONTOS CHAVES"; aprende as formas de acordes características, os encadeamentos dos voicings e colocamos os estudos em prática em REPERTÓRIO, no piano solo e, também, no acompanhamento!

Um bom curso online de música se destaca pelo método de ensino. Preparamos um percurso de desenvolvimento gradativo e prático. Aplique os estudos em repertório!



## Harmonia Quartal: Acordes e Frases

No curso HARMONIA QUARTAL: ACORDES E FRASES você aprende como montar acordes por quartas, com 3, 4, 5 e 6 notas (one-hand e two-hands).

Você aprende como realizar encadeamentos de acordes, II-V-I e Turnarounds utilizando a Harmonia Quartal e Harmonias híbridas. Neste curso avançado estudamos técnicas para frases (pentatônicas, outside e side-slipping), acordes e frases no estilo de pianistas renomados como (Herbie Hancock, Bill Evans, McCoy Tyner) e colocamos os estudos em prática no REPERTÓRIO!

# HARMONIA E REARMONIZAÇÃO EM NÍVEL AVANÇADO!



## Harmonia Aplicada à Música Popular 3

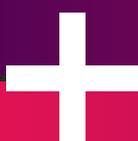
O Curso **HARMONIA APLICADA À MÚSICA POPULAR** é, sem dúvida, um dos pilares fundamentais dos estudos de música! No nível avançado estudamos os Módulo 3 e 4.

Objetivos do curso: Estudar e vivenciar os conhecimentos teóricos da harmonia do ponto de vista prático; Entender, ouvir e aplicar as formas estruturais da harmonia;

Desenvolver habilidades pessoais de criação/recriação das formas estruturais; Desenvolver habilidades pessoais para a harmonização e a rearmonização de uma melodia.

Alguns dos tópicos do Módulo 3: Modulação; Escalas dos acordes de Dominante Secundária; Rearmonização;

Ampliação Harmônica; Estruturas Superiores; Policordes entre muitos outros.



## Harmonia Aplicada à Música Popular 4

O Módulo 4 do curso de **HARMONIA APLICADA À MÚSICA POPULAR** oferece um percurso de estudos muito interessante de nível avançado.

Alguns dos tópicos do Módulo 4: Modalismo e suas vertentes; Harmonia e Harmonizações por Quartas; Materiais Harmônicos Contemporâneos; Expansão Harmônica; Multitonalidade; Novas sínteses harmônicas; Materiais Contemporâneos; Análise musical entre muitos outros. Do Pop ao Jazz, do Choro ao Blues, divirta-se improvisando!

# O JAZZ E SEU ACOMPANHAMENTO



## Walking Bass e Acompanhamento Jazz

O curso **WALKING BASS E ACOMPANHAMENTO JAZZ** é para todos aqueles que desejam aprender o acompanhamento no jazz e a realização do chamado walking bass.

Por meio de um percurso gradativo, neste curso online aprendemos:

- Padrões de acompanhamento no jazz: rítmica e harmonias para a mão direita;
- Linhas de walking bass: princípios e fórmulas para a construção das linhas melódicas;
- Coordenação entre as mãos;
- Como realizar o swing.

Por meio de exercícios práticos, você aprende a realizar o acompanhamento e o walking bass sobre clichês harmônicos consagrados (V-I, II-V-I, Turnarounds, etc).

Aplicamos os estudos em músicas.

# VAMOS ORGANIZAR A SEQUÊNCIA DE ESTUDOS!

Acreditamos que o estudo do instrumento deva ser acompanhado, sempre, por uma base teórica que sustente e suporte o crescimento do aluno. Ao marcar o seu encontro pessoal comigo, podemos ver os pormenores para o melhor direcionamento de seus estudos e do seu crescimento musical.

## PASSO 1

**ESCOLHA UM CURSO** de cada uma das 3 áreas a seguir, mantenha a sequência sugerida em cada área:

### ÁREA 1: CURSOS PRÁTICOS: REPERTÓRIOS e GÊNEROS MUSICAIS

Escolha entre os vários cursos que ensinam a tocar músicas em diversos estilos e gêneros (Repertório para Piano e Teclado, Piano Blues, Choro, Bossa Nova, Frevo, Baião, etc).

### ÁREA 2: CURSOS DE DESENVOLVIMENTO

Técnica Pianística (pode lhe acompanhar sempre, ao longo do seu estudo)

Harmonia Aplicada às Teclas (vários módulos)

Walking Bass e Acompanhamento JAZZ

Harmonia Quartal: Acordes e Frases

Improvisação e Composição Melódica

Hanon do Piano Popular

II-V-I: Acordes e Frases

Escalas Modais na prática

Escalas Maiores na prática

### ÁREA 3: CURSOS TEÓRICOS

Harmonia Aplicada à Música Popular (são 4 módulos progressivos)

Linguagem e Percepção Musical

Leitura e Escrita Musical

## **ORGANIZE O SEU TEMPO DESSA FORMA:**

**50%** do seu tempo para a **ÁREA 1 (CURSOS PRÁTICOS);**

**25%** do seu tempo para a **ÁREA 2 (CURSOS DE DESENVOLVIMENTO);**

**25%** do seu tempo para a **ÁREA 3 (CURSOS TEÓRICOS)**

**Ao terminar um curso, passe para outro da mesma ÁREA. Conforme o tempo à sua disposição, pode escolher estudar mais de um curso da mesma ÁREA (por exemplo Bossa Nova + Repertório ou II-V-I + Técnica Pianística).**

### **PASSO 2**

Mantenha a rotina de estudos;

### **PASSO 3**

Participe dos eventos ao vivo que organizamos periodicamente;

### **PASSO 4**

Peça ajuda sempre que precisar!



O Terra da Música trabalha com a emissão de certificados online após a conclusão do curso, agregando valor ao seu currículo musical.

Os nossos cursos são acompanhados por Apostilas em Pdf, bases de áudio, exercícios interativos. Garantimos a máxima qualidade e conteúdos relevantes.

# Nós ajudamos você a revolucionar a sua música!

Os cursos de Piano e Teclado do Terra da Música estão organizados em 4 níveis: iniciante, intermediário 1, intermediário 2 e avançado. Você pode escolher entre fazer uma assinatura completa (que dá acesso a todos os cursos de piano e teclado da escola) ou pode escolher assinaturas menores que contemplam apenas os cursos de um determinado nível.

PIANO INICIANTE

PIANO INTERMEDIÁRIO 1

PIANO INTERMEDIÁRIO 2

PIANO AVANÇADO

PIANO COMPLETO

**Clique ao lado e veja o que dizem os nossos alunos**





**AJUDAMOS VOCÊ A  
REVOLUCIONAR  
A SUA MÚSICA!**



terra da música

[www.terradamusica.com.br](http://www.terradamusica.com.br)